

Teil 1 THEORIE

1	Bildung und Didaktik im Elementarbereich	11
	<i>(Regine Schelle)</i>	
1.1	Der Bildungsauftrag im Elementarbereich	11
1.2	Bildung in der Frühpädagogik	13
1.2.1	Das Bild vom Kind	14
1.2.2	Konstruktivismus in der Frühpädagogik	15
1.2.3	Kompetenzorientierter Ansatz in der Frühpädagogik	17
1.2.4	Inklusive Bildung im Elementarbereich	18
1.3	Didaktik im Elementarbereich	19
1.3.1	Was meint Didaktik?	19
1.3.2	Pädagogische Ansätze	22
1.3.3	Elementar-didaktische Konzepte	25
1.3.4	Schlüssel der Elementar-didaktik	32
2	Elemente einer Didaktik-Methodik im Elementarbereich	36
	<i>(Walter Ellermann)</i>	
2.1	Die Orientierungsebene	40
2.1.1	Bildungspläne	40
2.1.2	Die Konzeption	41
2.1.3	Die Fachwissenschaft	42
2.2	Die Beziehungsebene	43
2.2.1	Das Kind	43
2.2.2	Die Gruppe	44
2.2.3	Die Fachkraft	45
2.3	Die Entscheidungsebene	46
2.3.1	Das Spiel	47
2.3.2	Lern- und Handlungsgegenstände	49
2.3.3	Organisationsformen	52
2.3.4	Sozialformen	54
2.3.5	Interaktionsformen	57
2.3.6	Verfahrensschritte	59

3	Indirekte und impulssetzende Methoden der Bildungsarbeit in Kindertagesstätten	62
	<i>(Walter Ellermann)</i>	
3.1	Indirekte Methoden	64
3.2	Impuls als Methode	65
3.3	Lernarrangements in der Praxis	66
3.3.1	Experimente	67
3.3.2	Lernwerkstatt	68
3.3.3	Projekt	69

Teil 2 **METHODEN**

4	Methoden in den Bildungsbereichen	72
4.1	Sprache, Schrift und Kommunikation	72
	<i>(Sophia Schulte, Walter Ellermann)</i>	
4.1.1	Erzählen	73
	Freies Erzählen	74
	Erzählen zu einer literarischen Vorlage	76
4.1.2	Vorlesen	77
	Vorleserituale entwickeln	79
	Geschichten vorlesen	80
	Dialogisches Vorlesen	82
	Exkursion: Besuch einer Ausleih-Bücherei	83
4.1.3	Bilderbuchbetrachtung	84
	Darbietende Bilderbuchbetrachtung	85
	Erschließende Bilderbuchbetrachtung	86
	Bilderbücher gestalten	88
4.1.4	Sprechen und Gespräche	90
	Sprechanlässe schaffen	91
	Gesprächskreis	93
	Konflikt- und Problemgespräche	95
4.1.5	Laut- und Sprachspiele	97
	Laute	98
	Silben, Wörter, Sätze	100
4.1.6	Schriftkultur	102
	Zeichen entdecken und produzieren	103
	Kinderdiktat	105
4.1.7	Sprachen begegnen	106
	Deutsch als Zweitsprache	108
	Fremdsprachen in der Kita	110

4.2	Musisch-kreative Bildung	111
4.2.1	Kunst und Kreativität ermöglichen	112
	<i>(Ute Meinig)</i>	
	Mit Werkzeugen umgehen	113
	Atelierarbeit	114
4.2.2	Bildnerisches Gestalten	115
	<i>(Ute Meinig)</i>	
	Erfahrungen mit Farbe	117
	Zufallstechniken mit flüssiger Farbe	118
	Ausdrucksmalen	119
	Impulse zum Zeichnen und Malen	120
	Collage	121
	Drucken	122
4.2.3	Bauen, Modellieren, Gestalten mit Materialien	123
	<i>(Ute Meinig)</i>	
	Bauen	124
	Skulpturen	125
	Modellieren	126
	Textile Materialien	127
	Zufallsmaterialien	129
4.2.4	Kunstbegegnung	130
	<i>(Ute Meinig)</i>	
	Werke der Kinder in der Kita präsentieren	131
	Kunstbegegnung außerhalb der Kita	132
4.2.5	Musik erleben und gestalten	133
	<i>(Gudrun Schmidt-Kärner)</i>	
	Die Stimme einsetzen und entwickeln	135
	Liedvermittlung	136
	Klangerfahrung	138
	Klanggeschichten	140
	Hören von klassischer Musik	141
4.2.6	Tanzen	143
	<i>(Gudrun Schmidt-Kärner)</i>	
	Musik und Bewegung	144
	Kindertanz	146
4.2.7	Medien	148
	<i>(Walter Ellermann, Ute Meinig)</i>	
	Medien spielerisch erfahren	149
	Mit Medien gestalten	151

4.3	Bewegung, Körper und Gesundheit	153
4.3.1	Bewegung	154
	<i>(Anja Mock-Eibeck)</i>	
	Gestaltung eines Bewegungsangebots	156
	Bewegungslandschaft	158
	Bewegungsparcours	159
	Bewegungsbaustelle	160
	Bewegungsstationen	161
	Mottostunde	162
	Bewegung draußen	163
	Aufwärm- und Abschlussspiele	164
4.3.2	Körper und Gesundheit	165
	<i>(Annette Stöldt)</i>	
	Hygiene und Körperpflege	166
	Kleidung	168
	Körperwahrnehmung	170
	Sexualerziehung	171
	Suchtprävention	172
4.3.3	Ernährung	174
	<i>(Annette Stöldt)</i>	
	Getränke in der Kita	175
	Kindergartenfrühstück	177
	Kochen und Backen	179
4.3.4	Entspannung	181
	<i>(Annette Stöldt)</i>	
	Fantasiereisen	182
	Autogenes Training (AT)	184
	Progressive Muskelentspannung (PM)	185
	Yoga	186
4.4	Mathematik, Naturwissenschaft und Technik	187
4.4.1	Mathematik	188
	<i>(Annette Stöldt)</i>	
	Sortieren und Klassifizieren	189
	Muster und Reihenfolgen	190
	Form, Raum und Lage	191
	Zahl, Ziffer und Mengen	192
	Größen und Messen	194
4.4.2	Naturwissenschaften	196
	<i>(Annette Stöldt)</i>	
	Biologie im Alltag erleben	197
	Chemie im Alltag erleben	200
	Physik im Alltag erleben	202
	Astronomie erleben	205
	Wetter	207

4.4.3 Technik	210
<i>(Annette Stöldt)</i>	
Bauen und Konstruieren	211
Technik erleben mit Alltagsgegenständen	213
Technik im Außenbereich	214
Auseinandernehm-Werkstatt	216
4.5 Natur, soziale und kulturelle Umwelt	217
4.5.1 Natürliche Umwelt	218
<i>(Nicole Wehner)</i>	
Natur beobachten und erforschen	219
Pflanzenpresse bauen	220
Gärtnern	221
Kräuterschnecke anlegen und nutzen	222
Den Nahbereich erkunden	223
Waldbesuch	224
4.5.2 Soziale Umwelt	226
<i>(Nicole Wehner)</i>	
Nachbarschaft erkunden	227
Mit Rollen spielen	228
Wahlkarten für Spielstationen (Gender)	229
Partizipieren	230
4.5.3 Kulturelle Umwelt	232
<i>(Nicole Wehner)</i>	
Kultur(en) erleben	233
Kultureinrichtungen besuchen	234
Feste und Feiern	235
Geburtstage	236
4.6 Ethik und Religion	237
4.6.1 Religionen begegnen	238
<i>(Stephan Wollweber)</i>	
Religionen entdecken durch Symbole	240
Bibelwerkstatt, biblische Geschichten gestalten	242
4.6.2 Philosophieren mit Kindern	244
<i>(Stephan Wollweber)</i>	
Philosophieren im Alltag	247
Sokratisches Gespräch	250
Literaturverzeichnis	252
Autorinnen und Autoren	263